



Andalouse

Niveau	Débutant
Chorégraphe	Fabien REGOLI (Novembre 2014)
Musique	Andalouse de Kendji Girac
Description	32 comptes - 4 murs
Intro	16 comptes

1 - 8 SIDE RIGHT, BRING BACK LEFT – TRIPLE STEP FWD, SIDE LEFT, BRING BACK RIGHT

TRIPLE STEP FWD

- 1 - 2 PD à droite – ramener PG à côté PD prendre appui
- 3 & 4 Chassé avant DGD
- 5 - 6 PG à gauche – ramener PD à côté PG prendre appui
- 7 & 8 Chassé avant GDG

9 – 16 STEP RIGHT FWD, ¼ TURN, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, BEHIND SIDE STEP FWD L

- 1 - 2 PD devant – faire ¼ T vers la G
- 3 & 4 PD derrière PG – décroise PG vers la gauche – PD croisé devant PG
- 5 - 6 PG à G prendre appui – revenir appui PD
- 7 & 8 PG derrière PD – décroise PD vers la D – PG avant

17 – 24 ROCK STEP RIGHT FWD – TRIPLE STEP BACK – ROCK STEP LEFT BACK – TRIPLE STEP FWD

- 1 - 2 PD en avant prendre appui – revenir appui PG
- 3 & 4 Chassé arrière DGD
- 5 - 6 PG en arrière prendre appui – revenir appui PD
- 7 & 8 Chassé avant GDG

25 – 32 MAMBO RIGHT FWD – MAMBO LEFT BACK – MAMBO LATERAL RIGHT – MAMBO LATERAL LEFT

- 1 & 2 PD devant prendre appui – revenir appui PG – PD à côté PG
- 3 & 4 PG arrière prendre appui – revenir appui PD – PG à côté PD
- 5 & 6 PD latéral droit prendre appui – revenir appui PG – PD à côté PG
- 7 & 8 PG latéral gauche prendre appui – revenir appui PD – PG à côté PD

Recommencez..... Souriez