



BABYLON

Niveau	DEBUTANT + Septembre 2017
Chorégraphe	Fred WHITEHOUSE
Musique	Babylon OMI (Album-Me 4 U)
Description	32 Temps - 4 Murs / 1 Restart
Intro	16 Temps

1-8 GRAPEVINE $\frac{1}{4}$ TURN R, GRAPEVINE, TOUCH

- 1-2-3 Vine à D : pas PD côté D (1) - Cross PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3)
4 $\frac{1}{4}$ de tour à D... Touch PG à côté du PD 3H (4)
5-6-7 Vine à G : pas PG côté G (5) - Cross PD derrière PG (6) - pas PG avant (7)
8 Touch PD à côté du PG (8)

9-16 ROCKING CHAIR, STEP SCUFF X2

- 1-2 Rock step D avant (1) - revenir sur PG arrière (2)) ROCKING
3-4 Rock Step D arrière (3) - revenir sur PG avant (4)) CHAIR
5-6 Pas PD avant (5) - SCUFF PG en avant (6)
7-8 Pas PG avant (7) - SCUFF PD en avant (8)

17-24 JAZZ BOX CROSS, LARGE SLIDE, KNEE POPS X2

- 1-2-3-4 Jazz Box Cross D : Cross PD devant PG (1) - Pas PG arrière (2) - Pas PD côté D (3) - Cross PG devant PD (4)
5-6 Grand pas PD à côté D (5) - Pas PG à côté du PD (6)
7-8 HEEL BOUNCE x2 : lever les 2 talons et pousser les genoux en avant (&) - abaisser les talons (7) lever les 2 talons et pousser les genoux en avant (&) - abaisser les talons (terminer appui PG) (8)
Positionner les mains sur les côtés, paumes face au sol
OPTION : POP des épaules 2x
* RESTART ici pendant le 7^{ème} mur (vous serez alors face à 9H)

25-32 HEEL GRIND, $\frac{1}{4}$ TURN R, ROCK RECOVER X2

- 1-2 HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ de tour à D : Cross talon PD devant PG (appui talon PD, pointe « IN » (1) - GRIND talon D $\frac{1}{4}$ de tour à D (talon écrasant le sol) en faisant pivoter pointe PD de G à D « OUT »... reprendre appui sur PG arrière 6H (2)
3-4 Rock Step PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)
5-6 HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ de tour à D : Cross talon PD devant PG (appui talon PD, pointe « IN » (5) - GRIND talon D $\frac{1}{4}$ de tour à D (talon D écrasant le sol) en faisant pivoter pointe PD de G à D « OUT »... reprendre appui sur PG arrière 9H (6)
7-8 Rock Step PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)

* Restart après 24 temps pendant le 7^{ème} mur (lequel commence face à 6H). Vous serez alors face à 9H pour reprendre la danse au début.