



BOLLYWOOD

Niveau	DEBUTANT
Chorégraphe	Guillaume RICHARD & José Miguel Belloque Vane -Avril 2017
Musique	Love you Zindagi by Amit Trivedi & Alia Bhatt
Description	4 Murs - 32 Comptes
Intro	32 Comptes

1-8 VINE, TOUCH, STEP HELL X2

1-2 Pas PD à D - Croiser PG derrière PD

3-4 Pas PD à D - Toucher PG à côté PD

1-4 : Placer les mains devant le buste en pinçant les pouces et les index et pivoter main droite en haut et main gauche en bas et inversement sur les temps suivants

5-6 Pas PG à G - Poser talon D vers l'avant

7-8 Pas PD à D - Poser talon G vers l'avant

5-8 : Ouvrir main G en l'air en main D vers le bas sur 5-6 et inverser les bras sur les 2 temps suivants

9-16 VINE, TOUCH, STEP HELL X2

1-2 Pas PG à G - croiser PD derrière PG

3-4 Pas PG à G - Toucher PD à côté PG

5-6 Pas PD à D - Poser talon G vers l'avant

7-8 Pas PG à G - Poser talon D vers l'avant

1-8 : Utiliser les mêmes mouvements de mains et de bras que la 1^{ère} section en commençant par l'inverse (effet miroir)

17-24 STEP, JUMP X2, JAZZ BOX WITH $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 Pas PD à D - Faire un saut sur PD

Frotter, les mains l'une contre l'autre devant le buste pour étendre le bras D vers le haut

3-4 Pas PG à G - Faire un saut sur PG

Même mouvement que les deux premiers comptes mais en inversant

5-6 Croiser PD devant PG - Faire $\frac{1}{4}$ tour D avec pas PG vers l'arrière

7-8 Pas PD à D - Croiser PG devant PD

Option 5-8 : Mouvements répétitifs de tête de droite à gauche

25-32 OUT OUT - IN IN h HELL STEP X2

1-2 Pas PD dans la diagonale avant D - Pas PG dans la diagonale avant G

Ouvrir main D à D paume vers le haut - Répéter avec main G

3-4 Remettre PD en arrière - Remettre PG en arrière

Ramener main D devant buste - Ramener main gauche contre main D

5-6 Poser talon D à D - Pas PD à côté PG

Pincer pouce et index main D et la descendre vers la D puis remonter la main

7-8 Poser talon G à G - Pas PG à côté PD

Répéter comptes 5-6 en inversant de main

TAG : Après les murs 2 et 8, ajouter les 8 temps suivants :

1-8 Pas PD devant sur le 1^{er} temps et ensuite onduler le corps d'avant en arrière en ondulant les mains devant le buste l'une devant l'autre sur 8 temps

Restart : Pendant le 7^{ème} mur, faire les 16 premiers temps et reprendre la danse depuis le début