



CAROLINA COOL

Niveau	DEBUTANT +
Chorégraphe	Rob FOWLER
Musique	Carolina Boys de Lee Brice
Description	4 Murs - 32 comptes / NO TAG - NO RESTART
Intro	32 Comptes

R SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK, L BEHIND, R SIDE , L CROSS

- 1-2 Pied D à D, revenir sur pied G
- 3&4 Croiser pied D devant pied G, pied G à G, croisé pied D devant G
- 5-6 Pied G à G, revenir sur pied D
- 7&8 Pied G derrière pied D, pied D à D, croisé pied G devant pied D

R TOE & L TOE, R HEEL & L HEEL, KICK BALL CHANGE X 2

- 1& Pointe D côté droit, ramener Pied D à côté de G
- 2& Pointe G côté gauche, ramener Pied G à côté de D
- 3& Talon D devant, ramener pied D à côté de G
- 4& Talon G devant, ramener pied G à côté de D
- 5&6 Kick pointe Pied D devant, poser pied D à côté de Pied G, poser Pied G
- 7&8 Recommencer les comptes 5&6

R FORWARD ROCK, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN, L FORWARD, SHUFFLE $\frac{3}{4}$ TURN

- 1-2 Pied D devant, revenir sur pied G
- 3&4 Faire $\frac{1}{2}$ Tour à D, en pas chassé D,G,D
- 5-6 Pied G devant, revenir sur Pied D
- 7&8 Faire $\frac{3}{4}$ Tour à G en pas chassé G,D,G

STOMP OUT, STOMP OUT, SLAP ON LEG, CLAP, R SAILOR STEP, L SAILOR $\frac{1}{2}$ TOUR

- 1-2 Taper le sol avec Pied D, Taper le sol avec Pied G
- 3&4 Frotter main vers l'arrière sur les cuisses, revenir vers l'avant et clap des mains
- 5&6 Pied D derrière pied G, Poser pied G à gauche, poser pied D à droite
- 7&8 Pied G derrière Pied D en effectuant $\frac{1}{2}$ T à G, poser Pied D à D, Poser Pied G à G.