



CELTIC AUTOM

Niveau	DEBUTANT
Chorégraphe	Anne Montigny - Novembre 2010
Musique	Dance of Love - Ronan Hardiman
Description	Dance en cercle 32 Comptes - 2 Murs
Intro	8 comptes après la flûte

FAIRE UN CERCLE : 1 DANSEUR FACE AU CERCLE (INSIDE), 1 DANSEUR DOS AU CENTRE (OUTSIDE) DEBUTER LA DANSE 8 COMPTES APRES LE DEBUT DE LA FLUTE

1-8 RIGHT HELL TOUCH, SWITCH, TAP POINTE TO LEFT, SWITCH, RIGHT HELL TOUCH, SWITCH, TAP POINTE TOE LEFT, SWITCH, SWEEP, STOMP X 3

- 1&2 Talon PD & pointe PG derrière
- 3-4 Talon PD & pointe PG derrière
- &5-6 Pointe PD devant et côté à D
- 7&8 Triple sur place (DGD)

9-16 LEFT HELL TOUCH, SWITCH, TAP POINTE TOE RIGHT, SWITCH, LEFT HELL TOUCH, SWITCH, TAP POINTE TOE RIGHT, SWITCH, SWEEP, STOMP X3

- 1&2 Talon PG & pointe PD derrière
- 3-4 Talon PG & pointe PD derrière
- &5-6 Pointe PG devant et côté à G
- 7&8 Triple sur place (GDG)

17-24 RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE LOCK BACK, ROCK STEP

- 1&2 Triple avant (DGD)
- 3-4 Rock, Step avant
- 5&6 Triple arrière (GDG)
- 7-8 Rock, Step arrière

25-32 STEP $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, STEP $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, JAZZ BOX

- 1-2 PD devant $\frac{1}{4}$ de tour sur la D
- 3-4 PD devant $\frac{1}{4}$ de tour sur la D
- 5-6-7-8 Jazz Box