

# CHAIN SMOKIN'

Niveau	Intermédiaire Facile	14 Juin 2021
Chorégraphes	Gwendoline HOPIN & Laure-Anne VITELLI	
Comptes	32 Comptes, 4 Murs	3 Tags/Restart
Musique	Chain Smokin' - Morgan Wallen	(Itunes)
Intro	16 Comptes	

Comptes	Description des Pas	Direction
<b>1-8</b>	<b>TURNING VINE, TRIPLE STEP FWD, <math>\frac{1}{4}</math> TURN R STEP SIDE, TOGETHER, 1/8 TURN R STEP BACK L, HEEL GRIND R, STEP BACK R, HEEL GRIND L</b>	
<b>1-2</b> <b>3&amp;</b> <b>4</b> <b>5-6</b> <b>7</b> <b>8</b>	Pas PD à D (1), Croiser PG derrière PD (2), Faire $\frac{1}{4}$ T à D pas PD devant (3), Assembler PG à coté PD (&), Pas PD avant (4) Faire $\frac{1}{4}$ T à D pas PG à G (5), Assembler PD à coté PG (PDCD) (6), Faire 1/8 T à D reculer PG avec Heel Grind PD (7), Reculer PD avec Heel Grind PG (8)	<b>3h00</b>  <b>6h00</b>  <b>7h30</b>
<b>9-16</b>	<b>COASTER STEP, STEP R FWD, 3/8 TURN L, TRIPLE STEP FWD, CROSS, SIDE &amp; TOUCH FWD</b>	
<b>1&amp;2</b> <b>3-4</b> <b>5&amp;6</b> <b>7&amp;</b> <b>8</b>	Poser PG derrière (1), Assembler PD à coté PG (&), Poser PG devant (2), Pas PD devant (3), Faire pivot 3/8 T à G (4), Pas PD devant (5), Assembler PG à coté PD (&), Pas PD devant (6), Croiser PG devant PD (7), Pas PD à D (&), Toucher pointe PG devant (8)	<b>3h00</b>
<b>TAG/RESTART</b>	<u>Après 16 Comptes : Murs 2 &amp; 4 (Face à 12h), Mur 8 (Face à 6h)</u> <u>&amp;1-2-3-4 : BALL CROSS, STEP SIDE, HIP ROLL MODIFIED</u> Assembler PG à coté PD (&), Croiser PD devant PG (1), Pas PG à G en roulant les hanches de G à D (2), Rouler les hanches de D à G (3), Rouler les hanches à D & basculer PDC à G (4)	
<b>17-24</b>	<b>BALL CROSS, <math>\frac{1}{4}</math> T L STEP FWD, ANCHOR STEP FWD, SWEEP L, BEHIND, <math>\frac{1}{4}</math> T R STEP FWD, STEP TURN STEP</b>	
<b>&amp;1</b> <b>2</b> <b>3&amp;4</b> <b>5</b> <b>6-7</b> <b>&amp;8</b>	Assembler PG à coté PD (&), Croiser PD devant PG (1), $\frac{1}{4}$ T L poser PG devant (2), Poser PD derrière PG en 5ème position (PDCD) (3), Basculer PDC sur PG (&), Basculer PDC sur PD (4), Faire mouvement circulaire de la jambe G d'avant vers arrière & croiser PG derrière PD (PDCG) (5), $\frac{1}{4}$ T à D poser PD devant (6), Pas PG devant pivot $\frac{1}{2}$ à D (PDCG) (7), Basculer PDC en avant sur PD (&), Pas PG devant (8)	<b>12h00</b>  <b>3h00</b>  <b>9h00</b>
<b>25-32</b>	<b>ROCK STEP SWITCHES FWD, STEP BACK L KNEE POP R, STEP BACK R KNEE POP L, COASTER STEP CROSS</b>	
<b>1-2-&amp;</b> <b>3-4</b> <b>5-6</b> <b>7&amp;8</b>	Pas PD devant en poussant hanche D en avant (1), Revenir PDC à G (2), Assembler PD à coté PG (&), Pas PG devant en poussant hanche G en avant (3), Revenir PDC à D (4), Reculer PG & plier (Pop) genou D (5), Reculer PD & plier (Pop) genou G (6), Pas PG derrière (7), Assembler PD à coté PG (&), Croiser PG devant PD (8) (PDCG)	<b>9h00</b>
<b>Final</b>	<b>A la fin de la danse, vous serez face à 9h, continuer avec les 4 premiers comptes de la danse : Turning Vine (1-2), Triple Step R Fwd (3&amp;4), pour finir face à 12h</b>	

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à nous contacter :  
 Gwendoline HOPIN : [gwendoline.hopin@yahoo.com](mailto:gwendoline.hopin@yahoo.com) / Laure-Anne VITELLI : [laureannevitelli.83@gmail.com](mailto:laureannevitelli.83@gmail.com)