

DIS MOI TOUT

Niveau	Débutant+	29 Juillet 2023
Chorégraphe	Laure-Anne VITELLI	
Comptes	32 Comptes, 4 Murs	2 Restarts
Musique	Dis moi tout - (Album Equateur) - RIDSA	(Itunes)
Intro	16 Comptes	

Comptes	Description des Pas	Direction
1-8	WALK R-L-R-L, DOUBLE HIP BUMP R & L	
1-2-3-4 5 & 6 7 & 8	Pas PD avant (1), Pas PG avant (2), Pas PD avant (3), Pas PG avant (4), Pas PD à D avec 2 coups de hanche D à D (5&6) (PDCD), Revenir en appui PG avec 2 coups de hanche G à G (7&8) (PDCG),	12h00
9-16	1/2 STEP TURN L, SIDE ROCK R, RECOVER, JAZZ BOX R	
1-2 3-4 5-6-7-8	Pas PD avant (1), Pivoter 1/2 T à G (2) (PDCG), Rock step R latéral à D (3), Revenir en appui sur le PG (4), Croiser PD devant PG (5), Reculer PG (6), Pas PD à D (7), Pas PG avant (8),	6h00
Restarts	<i>Après 16 comptes: Mur 2 qui débute à 3h00, reprendre face à 9h00 Mur 6 qui débute face à 6h00, reprendre face à 12h00</i>	
17-24	1/8 T R STEP R FWD, TOGETHER, STEP R FWD, TOUCH, 1/8 T L STEP SIDE L, TOGETHER, 1/4 T L STEP L FWD, BRUSH R	
1 2-3 4 5-6 7-8	Faire 1/8 T à D avancer PD dans la diagonale avant D (1), Assembler PG à coté PD (2), Avancer PD dans la diagonale avant D (3), Toucher pointe PG à coté PD (4), Faire 1/8 T à G pas PG coté G (5), Assembler PD à coté PG (6) Faire 1/4 T à G pas PG avant (7), Frotter la plante du pied D sur le sol (8),	7h30 6h00 3h00
25-32	V-STEP (African style), DOUBLE CROSS HEEL GRIND R	
1 2 3-4 5 6 7 8	Pas PD sur la diagonale avant D « OUT » en roulant la hanche D à D (1), Pas PG sur la diagonale avant G « OUT » en roulant la hanche G à G (2), Reculer PD au centre (3), Reculer PG & assembler à coté PD (4) (PDCG) (4), 1/8 T à G croiser PD devant PG prendre appui sur talon D (pointe PD à G) (5), Pivoter sur le talon D en faisant 1/8 T à D (pointe PD à D) pas PG à G (6), 1/8 T à G croiser PD devant PG prendre appui sur talon D (pointe PD à G) (7), Pivoter sur le talon D en faisant 1/8 T à D (pointe PD à D) pas PG à G (8) (PDCG) <i>Option facile: Sur les comptes 5678 remplacer les Heels Grind par des Cross : Croiser PD devant PG (5), Pas PG à G (6), Croiser PD devant PG (7), Pas PG à G (8)</i>	1h30 3h00 1h30 3h00
Final	<i>A la fin de la danse, vous serez face à 3h00, faire ¼ T à G pour finir face à 12h00</i>	