

ELECTRICITY

Niveau	NOVICE+	Septembre 2019
Chorégraphes	Laure-Anne VITELLI - Danielle PROVOST	
Description	32 temps – 2 murs – 1 Tag	
Musique	"Electricity" de Dua Lipa – Silk City et Mark Ronson – 3mn57	
Intro	8 temps	

1-8	SLIDE BACK, DRAG, BALL STEP, STEP, STEP LOCK STEP, 1/8T L STEP, HIP ROLL	
1-2	Grand pas PD arrière (1), faire glisser le PG à côté PD (2)	
&3-4	PDC sur Ball PG (&), pas PD avant (3), pas PG avant (4)	
5&6	Dans la diagonale avant D avancer PD (5), croiser PG derrière PD (&), avancer PD (6)	1h30
7-8	Faire 1/8 T à G pose PG à G, rouler les hanches à G (7) à D (8) (PDCD)	12h
9-16	¼ TURN L, TRIPLE STEP, ½ STEP TURN L, POINT, SAILOR STEP, ¼ TURNING SAILOR STEP,	
1&2	¼ T à G, poser PG avant (1), rassembler PD à côté PG (&), avancer PG (2)	9h
3-4	Pas PD avant (3), pivot ½ T à G (PDCD) & pointer PG avant avec genou flex (4)	3h
5&6	Croiser PG derrière PD (5), pas PD à D (&), pas PG à G (6)	
7&8	Croiser PD derrière PG faire ¼ T à D (7), pas PG à G (&), pas PD à D (8)	6h
17-24	STEP, SPIRAL TURN, TRIPLE STEP, SLIDE, DRAG, BALL CROSS, STEP ¼ TURN L	
1-2	Pas PG avant (1), Pas PD avant (PDCD), pivoter à G sur jambe d'appui D, en effectuant une spirale tour complet à G (Inside Spin), la jambe G s'enroule sur la jambe d'appui D (le PDC reste à D) en gardant pointe PG au sol (2)	6h
3&4	Pas PG avant (3), rassemble PD à côté du PG (&), pas PG avant (4)	
5-6	Grand pas à D (5), glisser PG à côté PD (6)	
&7-8	Sur Ball PG (PDCG) (&), croiser PD devant PG (7), ¼ T à G pas PG avant (8)	3h
	*Option facile : Remplacer tour spiral par : Pas PG avant (1), Pas PD avant (2)	
25-32	STEP 1/8 TURN L x2, TRIPLE STEP, STEP, LOCK HITCH, STEP, ½ TURN L, TOGETHER	
1	Pas PD avant avec 1/8 T à G (1)	1h30
2	Pas PG avant avec 1/8 T à G (2)	12h
3&4	Pas PD avant (3), rassembler PG à côté PD (&), pas PD avant (4)	
5-6	Pas PG avant (5), croiser PD derrière PG et en même temps plier et lever le genou G avant (6)	
7-8	Pas PG avant (7), ½ T à G en rassemblant PD à côté PG, basculer PDC à G (8)	6h

TAG : A la fin du 4^{ème} mur (**Face à 12h**) :
 1 – 2 – 3 – 4 HIP ROLL à D (1) à G (2) à D (3) à G (4) (**PDCG**)

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à nous contacter :

Danielle PROVOST - mavipavada@hotmail.com
 Laure-Anne VITELLI - laureannevitelli.83@gmail.com