



ENOUGH IS ENOUGH

Niveau	INTERMEDIAIRE PHRASEE
Chorégraphe	RIA VOS HOLLANDE
Musique	WHAT ABOUT US
Description	48 temps, 4 murs
Intro	16 TEMPS

PARTIE A: 16 temps (partie lente, 2 murs). Commencer sur le mot « searchlights».

- 1-8 CROSS-SWEEP, CROSS, 1/8L BACK, BACK-SWEEP, BEHIND, 1/8L SIDE, CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK
 1-2& CROSS PD devant PG avec SWEEP PG d'arrière en avant (1) - CROSS PG devant PD (2) - 1/8 de tour G ... pas PD arrière 10H30 (&)
 3-4& Pas PG arrière avec DRAG PD vers PG (3) - pas PD derrière PG (4) - 1/8 de tour G ... pas PG côté G 9H (&)
 5-6& CROSS ROCK PD devant PG (5) - revenir sur PG arrière (6) - pas PD côté D (&)
 7& CROSS ROCK PG devant PD (7) - revenir sur PD arrière (&)
 8& ROCK STEP latéral G côté G (8) - revenir sur PD côté D (&)
 9-16 BEHIND-SWEEP, BEHIND, $\frac{1}{4}$ L, STEP FULL SPIRAL L, WALK, WALK, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ R, $\frac{1}{4}$ R SIDE BEHIND $\frac{1}{4}$ L, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ L
 1-2& Pas PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (1) - pas PD derrière PG (2) - $\frac{1}{4}$ de tour à G ... pas PG avant 6H (&)
 3-4& Pas PD avant ... SPIRALE tour complet à G sur BALL PD 6H (3) - 2 pas avant: pas PG avant (4) - pas PD avant (&)
 5-6& STEP TURN: pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 12H (6) - $\frac{1}{4}$ de tour à D ... pas PG côté G 3H (7)
 7& Pas PD derrière PG (7) - $\frac{1}{4}$ de tour à G ... pas PG avant 12H (&)
 8& STEP TURN: pas PD avant (8) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 6H (&)

PARTIE B: 32 temps (partie rapide, 4 murs). La première fois que vous danserez la partie B, vous serez face à 12H.

- 1-8 ROCK FWD, & ROCK FWD, BACK SHUFFLE, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN R
 1 2& ROCK STEP D avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - pas PD à côté du PG (&)
 3 4 ROCK STEP G avant (3) - revenir sur PD arrière (4)
 5&6 TRIPLE STEP G arrière: pas PG arrière (5) - pas PD à côté du PG (& - pas PG arrière (6)
 7&8 TRIPLE STEP D $\frac{1}{2}$ tour à D: $\frac{1}{4}$ de tour à D ... pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (& - $\frac{1}{4}$ de tour à D ... pas PD avant 6H (8)
 9-16 STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN R, CROSSING SAMBA, CROSS $\frac{1}{4}$ R, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ R
 1-2 STEP TURN: pas PG avant (1) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 12H (2)
 3&4 CROSS SAMBA G: CROSS PG devant PD (3) - ROCK STEP latéral D côté D (& - revenir sur PG côté G (4)
 5-6 CROSS PD devant PG (5) - $\frac{1}{4}$ de tour à D ... pas PG en arrière 3H (6)
 7&8 TRIPLE STEP D $\frac{1}{2}$ tour à D: $\frac{1}{4}$ de tour à D ... pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (& - $\frac{1}{4}$ de tour à D ... pas PD avant 9H (8)
 17-24 ROCK FWD, BALL-BACK, BACK, COASTER STEP, FULL TURN L
 1-2& ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)
 & SWITCH: pas BALL PG à côté du PD (&)
 3-4 2 pas arrière: pas PD arrière (3) - pas PG arrière (4)
 5&6 COASTER STEP D: pas PD arrière (5) - pas PG à côté du PD (& - pas PD avant (6)
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G ... pas PG avant 3H (7) - $\frac{1}{2}$ tour à G ... pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière 9H (8)
 25-32 BEHIND, POINT & POINT, $\frac{1}{4}$ L, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ L, $\frac{1}{4}$ L SIDE ROCK, TOGETHER
 1 Pas PG derrière PD (1)
 2&3 SWITCHES: POINTE PD côté D (2) - pas PD à côté du PG (& - POINTE PG côté G (3)
 4 $\frac{1}{4}$ de tour à G ... pas PG avant 6H (4)
 5& TRIPLE STEP D $\frac{1}{2}$ tour à G: $\frac{1}{4}$ de tour à G ... pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (& - $\frac{1}{4}$ de tour à G ... pas PD arrière 12H (6)
 7-8& $\frac{1}{4}$ de tour à G ... ROCK STEP latéral G côté G 9H (7) - revenir sur PD côté D (8) - pas PG à côté du PD (&

Déroulement des séquences : A, A, B, B, A, A, B, B, B, B, A, A, B, B, A (14 temps)

