

# FROM THE GROUND UP (2)

Niveau	AVANCE
Chorégraphe	Rachel Enaney-White / Rob Fowler - Mars 2016
Musique	From The Ground Up - Dan + Shay
Description	2 Murs - 96 Comptes
Intro	48 Temps (Démarrer sur les paroles)

## 61-66 R FWD ROCK, $\frac{1}{2}$ TURN R FWD R, $\frac{1}{4}$ TURN R SIDE L, $\frac{1}{2}$ TURN R HITCHING R (2 COUNTS)

- 1-2-3 Rock Step PD avant (1) - Revenir sur PG arrière (2) - 1/2 Tour à D... Pas PD avant 9H (3)  
 4-5-6  $\frac{1}{4}$  de Tour à D... Pas PG côté G 12H (4) -  $\frac{1}{2}$  Tour à D... sue Ball PG avec Hitch genou G 6H (5) (6)  
 Essayer de réaliser les comptes 4-5-6 avec fluidité

## 67-72 BIG STEP R DRAGGING L, BIG STEP L DRAGGING R

- 1-2-3 Grand Pas PD côté D (1), - Drag PG vers PD (2) - HOLD en continuant le Drag PG vers PD (rester en appui sur PD) (3)  
 4-5-6 Grand Pas PG côté G (4) - Drag PD vers PG (5) - HOLD en continuant le Drag PD vers PG (rester en appui sur PG) (6)

## 73-78 DIAMOND FALLAWAY

- 1-2-3 1/8 de Tour à G... Pas PD avant 4H30 (1) - 1/8 de Tour à D... Pas PG côté G 6H (2) - 1/8 de Tour à D... Pas PG arrière 7H30 (3)  
 4-5-6 Pas PG arrière (4) - 1/8 de Tour à D... Pas PD côté D 9H (5) - 1/8 de Tour à D... Pas PG avant 10H30 (6)

## 79-84 DIAMOND FALLAWAY CONTINUED, 1/8 TURN R DOING L COASTER

- 1-2-3 Pas PD avant (1) - 1/8 de Tour à D... Pas PG côté G 12H (2) - 1/8 de Tour à D... Pas PD arrière 1H30 (3)  
 4-5-6 1/8 de Tour à D... 3H Coaster Step G : Pas PG arrière (4) - Pas PD à côté du PG (5) - Pas PG avant (6)

## 85-90 R FWD, POINT L, $\frac{1}{4}$ TURN L FWD L, $\frac{1}{4}$ TURN L ROCKING SIDE R, RECOVER L

- 1-2-3 Pas PD avant (1) - Pointe PG côté G (2) - HOLD (3)  
 4-5-6  $\frac{1}{4}$  de Tour à G... Pas PG avant 12H (4) -  $\frac{1}{4}$  de Tour à G... 9H Rock Step latéral D côté D (5) - Revenir sur PG côté G (6)

## 91-96 CROSS R SWEEPING L, L CROSS, R SIDE WITH DRAG, $\frac{1}{4}$ TURN L TO START AGAIN

- 1-2-3 Cross PD devant PG ... Sweep PG d'arrière en avant (1) - HOLD en continuant le Sweep PD (2) - Cross PG devant PD (3)  
 4-5-6 Grand Pas PD côté D (4) - Drag PG vers PD (5) - HOLD en continuant le Drag PG vers PD (rester en appui sur PD) (6)  
 9H  
 Vous êtes maintenant face à 9H : faire  $\frac{1}{4}$  de Tour à G pour recommencer la danse face à 6H

\*Restart après 24 temps pendant le 3<sup>ème</sup> mur (lequel commence face à 12H). Vous serez face à 12H pour reprendre la danse au début.

\*\*Restart après 12 temps pendant le 6<sup>ème</sup> mur (lequel commence à face à 12H). Faire  $\frac{1}{4}$  de Tour à G pour reprendre au début. Vous serez face à 6H pour recommencer la danse.

**FIN** : Le 8<sup>ème</sup> mur sera le dernier (il commence face à 12H). Danser jusqu'au temps 63 (Rock Step D  $\frac{1}{2}$  Tour), puis faire  $\frac{1}{4}$  de Tour supplémentaire à D pour terminer par un grand pas PG côté G face à 12H.