



# GOOD FEELINGS

**Chorégraphe :** Fred Whitehouse Irlande [f\\_whitehouse@hotmail.com](mailto:f_whitehouse@hotmail.com) Décembre 2019

**Niveau :** Débutant

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **1 RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

**Musique :** Good Vibes (Good Feeling) [feat. Craig Smart] [DJ Antoine vs Mad Mark 2k19 Mix] Single: 3.01

**Introduction:** 16 temps

## 1-8 ROCK, RECOVER, CHA CHA, X2

- 1,2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)  
3&4 **TRIPLE STEP D sur place**: pas PD à côté du PG (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD à côté du PG (4)  
5,6 ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)  
7&8 **TRIPLE STEP G sur place**: pas PG à côté du PD (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG à côté du PD (8)

## 9-16 OUT, OUT, IN, IN, CHA CHA FORWARD R, CHA CHA FORWARD L

- 1,2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ **"OUT"** (1) - pas PG sur diagonale avant G ↖ **"OUT"** (pieds APART) (2)  
3,4 Pas PD retour au centre **"IN"** (3) - pas PG à côté du PD **"IN"** (4)  
5&6 **TRIPLE STEP D avant**: pas PD avant (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)  
7&8 **TRIPLE STEP G avant**: pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)  
**\*\* Restart ici pendant le 5ème mur, face à 12H.**

## 17-24 JAZZBOX ¼ TURN R, SHOOP, CLAP

- 1,2 **JAZZ BOX CROSS D ¼ de tour à D**: CROSS PD par-dessus PG (1) - pas PG côté G (2) ...  
3,4 ... ¼ **de tour à D** ... pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD **3H** (4)  
5,6 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (5) - pas PG à côté du PD (6)  
7,8 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (7) - TOUCH PG à côté du PD + **CLAP** (8)

## 25-32 SHOOP, CLAP, DOUBLE HIP BUMP R, DOUBLE HIP BUMP L

- 1,2 Pas PG sur diagonale avant G ↖ (1) - pas PD à côté du PG (2)  
3,4 Pas PG sur diagonale avant G ↖ (3) - TOUCH PD à côté du PG + **CLAP** (se replacer face à **3H**) (4)  
5&6 Pas PD côté D avec HIP BUMP à D (5) - revenir en appui sur PG (&) - HIP BUMP à D (6)  
7&8 HIP BUMP à G (7) - revenir en appui sur PD (&) - HIP BUMP à G (8)  
**Sur les comptes 5-8, faire un double HIP BUMP à D, puis un HIP BUMP à G en terminant en appui sur PG, face à 3H.**

**\*\* Restart après 16 comptes pendant le 5ème mur, face à 12H.**

**Source :** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Août 2020  
<https://youtu.be/J-l2yw-Bk4M>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.