



KATCHI

Niveau	Ultra Débutant
Chorégraphe	Rob Fowler - Août 2017
Musique	Katchi Ofenbach vs Nick Waterhouse
Description	Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 RESTART - Sens de rotation de la danse : CCW
Intro	Démarrer sur le temps fort avant les paroles - 16 temps (environ 7 secs)

1-8 R SIDE, TOGETHER, R SIDE, TOUCH L & CLAP, L SIDE, TOGETHER, L SIDE, TOUCH R & CLAP

1,2,3,4 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2) - pas PD côté D (3) - TOUCH PG à côté du PD + CLAP (4)

5,6,7,8 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (6) - pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG + CLAP (8)

NOTE:pendant les comptes 1-8, "shoop,shoop" vos mains, comme si vous faisiez du ski.

9-16 DIAGFWD R, STEP L, DIAGFWD R, TOUCH L & CLAP, DIAGFWD L, STEP R, DIAGFWD L, TOUCH R & CLAP

1,2,3,4 Pas PD sur diagonale avant D □ (1) - pas PG à côté du PD (2) - pas PD sur diagonale avant D □ (3) - TOUCH PG à côté du PD + CLAP (4)

5,6,7,8 Pas PG sur diagonale avant G □ (5) - pas PD à côté du PG (6) - pas PG sur diagonale avant G □ (7) - TOUCH PD à côté du PG + CLAP (8)

NOTE:pendant les comptes 1-8, "shoop,shoop" vos mains, comme si vous faisiez du ski.

17-24 JUMP BACKAND CLAPS X4

&1,2 Pas PD arrière (&) - pas PG arrière au niveau du PD (pieds "APARTS": écartement des épaules)(1) - CLAP (2)

&3,4 Pas PD arrière (&) - pas PG arrière au niveau du PD (pieds "APARTS": écartement des épaules)(3) - CLAP (4)

&5,6 Pas PD arrière (&) - pas PG arrière au niveau du PD (pieds "APARTS": écartement des épaules)(5) - CLAP (6)

&7,8 Pas PD arrière (&) - pas PG arrière au niveau du PD (pieds "APARTS": écartement des épaules)(7) - CLAP (8)

**** RESTART ICI - MUR 4**

25-32 R ROCKING CHAIR, STEP R, PIVOT 1/8 TURN L X2

1,2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)] ROCKING

3,4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)] CHAIR

5,6 STEP TURN 1/8 de tour à G: pas PD avant (5) - 1/8 tour PIVOT à G sur BALL PD... prendre appui sur G côté G 10H30 (6)

7,8 STEP TURN 1/8 de tour à G: pas PD avant (7) - 1/8 tour PIVOT à G sur BALL PD... prendre appui sur G côté G 9H (8)

** RESTART

Pendant le 4^{ème} mur, danser jusqu'au temps 24 inclus, puis recommencer la danse au début (vous serez alors face à 3h)

