

# LA FUNKA

Niveau	Novice	12 Novembre 2021
Chorégraphes	Gwendoline HOPIN & Laure-Anne VITELLI	
Comptes	32 Comptes, 4 Murs	No Tag - No Restart
Musique	La Funka - OZUNA	(Itunes)
Intro	16 Comptes	

Comptes	Description des Pas	Direction
<b>1-8</b>	<b>1/8 T L R CROSS, 1/8 T R L STEP SIDE, 1/8 T R TOUCH POINT FWD HIP BUMP, 1/8 T L BALL CROSS, R STEP SIDE, BEHIND, ¼ T R STEP FWD, L STEP FWD</b>	
1	Faire 1/8 T à G croiser PD devant PG (1),	10h30
2	Faire 1/8 T à D pas PG à G (2),	12h00
3	Faire 1/8 T à D toucher pointe PD sur la diagonale avant D (3)	1h30
<b>&amp;4</b>	Coup de hanche à D (&), Revenir au centre (4) <b>(PDCG)</b> ,	
<b>&amp;5</b>	Faire 1/8 T à G assembler PD à coté PG (&), Croiser PG devant PD (5) <b>(PDCG)</b>	12h00
6-7	Pas PD à D (6), Croiser PG derrière PD (7),	
<b>&amp;-8</b>	¼ T à D poser PD devant (&), Pas PG devant (8)	3h00
<b>9-16</b>	<b>¼ T L STEP TURN TWICE, ROCK STEP FWD WITH HIP BUMP, RECOVER, FLICK</b>	
1-2	Pas PD devant (1), Pivot ¼ T à G (2) <b>(PDCG)</b> , <i>(Option de style : Rajouter Hip Roll)</i>	12h00
3-4	Pas PD devant (3), Pivot ¼ T à G (4) <b>(PDCG)</b> , <i>(Option de style : Rajouter Hip Roll)</i>	9h00
5	Pas PD devant avec coup de hanche droite vers l'avant (5), Revenir PDC	
6-7	sur PG (6), Revenir PDC sur PD (7), Faire un coup de pied arrière (pichenette)	
8	du PG (8)	
<b>17-24</b>	<b>L CROSS SAMBA, R CROSS, L STEP BACK, R &amp; L BACK TOE STRUT WITH HIP LIFT</b>	
1&2	Croiser PG devant PD (1), Pas PD à D (&), Revenir PDC sur PG (2),	
3-4	Croiser PD devant PG (3), Reculer PG (4),	
5&	Poser pointe PD derrière (5), Lever la hanche D (&), Abaisser la hanche en	
6	posant talon PD au sol <b>(PDCD)</b> (6),	
7&	Poser pointe PG derrière (7), Lever la hanche G (&), Abaisser la hanche en	
8	posant talon PG au sol <b>(PDCG)</b> (8)	9h00
<b>25-32</b>	<b>ROCK BACK, ½ T TRIPLE STEP, L &amp; R WALK BACK, 1/8 T SAILOR STEP</b>	
1-2	Pas PD derrière (1), Revenir PDC sur PG (2),	3h00
3-&-4	Faire ½ T à G pas PD derrière (3), Assembler PG à coté PD (&), Reculer PD (4),	
5-6	Reculer PG (5), Reculer PD (6),	
7&	Faire 1/8 T à G en croisant PG derrière PD (7), Poser PD à D (&),	1h30
8	Poser PG sur la diagonale avant G (8)	

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à nous contacter :

Gwendoline HOPIN : [gwendoline.hopin@yahoo.com](mailto:gwendoline.hopin@yahoo.com)

Laure-Anne VITELLI : [laureannevitelli.83@gmail.com](mailto:laureannevitelli.83@gmail.com)