LUCKY ME

Niveau	INTERMEDIAIRE
Chorégraphe	Maddison Glover - Mai 2016
Musique	« Lucky Me » Randy Houser
Description	2 Murs - 48 Comptes
Intro	32 Comptes

SIDE,HOLD, BEHIND SIDE CROSS, SIDE HEEL, HOLD, TOGETHER, CROSS SHUFFLE

1-2-3&4 Grand pas PD côté droit (1), pause (faire glisser le PG jusqu'au PD) (2), pas PG derrière PD (3), pas PD côté droit (&), croiser PG devant PD (4)
&5-6 Pas PD côté D (&), pointer talon gauche dans la diagonale (5), pause (6)
&7&8 Pas PG à côté du PD (&), croiser PD devant PG (7), pas PG côté G (&), croiser PD devant PG (8)

¼ FORWARD, ¼ SIDE,BEHIND SIDE CROSS, TOE HEEL STRUTS WITH HIP BUMPS

1-2 ¼ de tour à G avec pas PG en avant (1), ¼ de tour à G avec pas PD côté droit (2) **6H**
3&4 Pas PG derrière PD (3), pas PD côté D (&), croiser PG devant PD (4)
5& Pointer PD côté D tout en élevant la hanche droite (5), élever la hanche G (&),
6 Abaisser le talon D au sol en élevant la hanche D (6)
7-8 Croiser la pointe G devant le PD (7), abaisser talon G au sol (appui PG) (8)
Restart içi pendant le 3ème mur après 16 comptes face à 6H

¼ BACK, KICK FORWARD,COASTER, FORWARD ½ TURN, KICK FORWARD, LOCK SHUFFLE BACK

1-2 ¼ de tour à G avec PD en arrière (1), kick PG en avant (2) **3H**
3&4 Pas PG en arrière (3), pas PD à côté du PG (&), pas PG en avant (4)
5-6 Pas PD en avant (5), pivot ½ tour vers la G avec un kick du PG en avant (6) **9H**
7&8 Pas PG en arrière (7), croiser PD devant PG (&), pas PG en arrière (8)

ROCK BACK, ROCK FORWARD, 2X COASTER CROSS TRAVELLING BACK EN DIAGONAL,1/8 BACK TOGETHER

1 Rock PD dans la diagonale arrière D (tout en poussant les hanches) (1)
2 Rock PG dans la diagonale avant G (tout en poussant les hanches) (2)
3&4 Pas PD dans la diagonale arrière D (3), pas PG à côté du PD (&), croiser PD devant PG (orienter les épaules dans la diagonale G) (4)
5&6 Pas PG dans la diagonale arrière G (5), pas PD à côté du PG (&), croiser PG devant PD (orienter les épaules dans la diagonale D) (6)
7-8 1/8 de tour à G avec PD en arrière (7), pas PG à côté du PD (avec le genou D fléchi) (8) **7H30**

TURNING LOCK SHUFFLE FORWARD, TURNING LOCK SHUFFLE BACK (REPEAT X2)

1&2 (7H30) Pas PD en avant (1), croiser PD derrière PD (&), pas PD en avant (2)
3&4 ¼ de tour à D (10h30) avec pas PG en arrière (3), croiser PD devant PG (&), pas PG en arrière (4)
5&6 ¼ de tour à D (1h30) avec pas PD en avant (5), croiser PG derrière PD (&), pas PD en avant (6)
7&8 ¼ de tour à D (4h30) avec pas PG en arrière (7), croiser PD devant PG (&), pas PG en arrière (8)

1/8 SIDE, POINT, FULL TURN ROLLING LEFT (FINISH WITH A SWEEP), CROSS, COASTER CROSS

1-2 1/8 de tour à D avec pas PD côté droit (1), pointer PG côté G **6H**
3-4 ¼ de tour à G avec pas PG en avant (3), ½ tour à G avec pas PD en arrière **9H**
5 ¼ de tour à G avec pas PG à côté G (avec un rondé PD de l'arrière vers l'avant (5) **6H**
6-7&8 Croiser PD devant PG (6), pas PG en arrière (7), pas PD à côté du PG (&), croiser PG devant PD (8)

Au 3ème mur, vous démarrez à 12H, vous dansez les 16 premiers comptes de la danse, puis vous redémarrez face au mur de 6H