

NO DRAMA EZ

Niveau	Débutant	(Samba)	Novembre 2019
Chorégraphe	Laure-Anne VITELLI		
Comptes	32 comptes, 2 Murs		Ni Tag – Ni Restart
Musique	No Drama By James Hype - feat. Creig David (Itunes)		
Intro	16 comptes		



1 – 8 WALK FWD, ½ TURN R WITH DOUBLE KNEE POP

1-2-3-4 **WALK FWD** : Pas PD devant (1), Pas PG devant (2), Pas PD devant (3), Pas PG devant (4) (PDCG) **(12h)**

5-6-7-8 **½ TURN R WITH DOUBLE KNEE POP** : 1/8 T à D en pliant les genoux, soulever les talons, reposer les talons (5),
1/8 T à D en pliant les genoux, soulever les talons, reposer les talons (6),
1/8 T à D en pliant les genoux, soulever les talons, reposer les talons (7),
1/8 T à D en pliant les genoux, soulever les talons, reposer les talons (8), **(6h)**
(PDCG)

9 – 16 WALK FWD, SIDE MAMBO R, WALK FWD, SIDE MAMBO L

1-2 **WALK FWD** : Pas PD devant (1), Pas PG devant (2)
3 & **SIDE MAMBO R** : Rock Step latéral à D (3), Revenir sur appui PG (&),
4 PD à coté du PG (4)
5-6 **WALK FWD** : Pas PG devant (5), Pas PD devant (6)
7 & **SIDE MAMBO L** : Rock Step latéral à G (7), Revenir sur appui PD (&)
8 PG à coté du PD (8) **(6h)**

17 – 24 FULL PUSH TURN L, MAMBO R FWD, MAMBO L BACK

1 & **FULL PUSH TURN L** : ¼ T à G, poussez PD à D (1), Revenir sur appui G(&) **(3h)**
2 & ¼ T à G, poussez PD à D (2), Revenir sur appui G (&) **(12h)**
3 & ¼ T à G, poussez PD à D (3), Revenir sur appui G (&) **(9h)**
4 & ¼ T à G, poussez PD à D (3), Revenir sur appui G (&) **(6h)**
5 & **MAMBO R FWD** : Rock Step D avant (5), Revenir sur appui G (&)
6 PD à coté PG (6)
7 & **MAMBO L BACK** : Rock Step G arrière (7), Revenir sur appui D (&)
8 PG à coté PD (8)

25 – 32 TRIPLE STEP DIAG. R & L, 1/8 TURN R ROCKING CHAIR

1 **TRIPLE STEP DIAG. R & L** : 1/8 T à D pas PD Diag. avant D (1), Pas PG
& 2 à coté du PD (&), Pas PD avant (2) **(7h30)**
3 & ¼ T à G pas PG Diag. avant G (3), Pas PD à coté PG (&),
4 Pas PG avant (4) **(4H30)**
Option : Sur les comptes 1 & 2 – 3 & 4, pousser vos bras vers le haut et redescendre (x2)
5 **1/8 TURN R ROCKING CHAIR** : 1/8 T à D Rock Step D avant (5),
6 Revenir sur appui G (6)
7-8 Rock Step D arrière (7), Revenir sur appui G (8) (PDCG) **(6h)**

Suggestion de fin : Faire un 1/2 T à G (Pour finir face à 12h)