



Pretty



Chorégraphes : **Justine Siquoir, Laure Anne Vitelli, Rémi Vingert**

Description : **48 temps**, 2 murs, Smooth : **West Coast Swing**, Août 2017

Niveau : **Novice/intermédiaire**

Musique : *She Dat Pretty* – Steven Seagal – Album : Mojo Priest (disponible sur Itunes)

Intro : 25 seconde + 48 temps (Commencer à compter sur le premier temps fort)

1-8 : STEP FWD (R&L), MAMBO STEP FWD, STEP BACK (L&R), ANCHOR STEP

1-2 : pas PD avant, pas PG avant

3&4 : **MAMBO STEP D : ROCK STEP** avant PD, revenir sur PG, pas PD arrière

5-6 : pas PG arrière, pas PD arrière

7&8 : **ANCHOR STEP G** : croiser PG derrière PD en 3^{ème} position, pas PD sur place, pas PG sur place (12h)

9-16 : CROSS, SIDE, BACK ROCK, POINT, BALL CROSS, SIDE, BACK ROCK, POINT

1-2 : croiser PD devant PG, pas PG à G

3&4 : **ROCK STEP** arrière PD, revenir sur PG, Touch Pointe PD dans la diagonale avant D

&5-6 : pas PD à côté PG, croiser PG devant PD, pas PD à D

7&8 : **ROCK STEP** arrière PG, revenir sur PD, Touch Pointe PG dans la diagonale avant G (12h)

17-24 : BALL CROSS, ¼ TURN, STEP TURN STEP, STEP FWD (L&R), ¼ CROSS, SIDE, CROSS

&1-2 : pas PG à côté du PD, croiser PD devant PG, ¼ de tour à G en avançant PG (9h)

3&4 : **STEP TURN STEP** : pas PD avant, ½ tour Pivot à G sur Ball PD (prendre appui sur PG), pas PD avant (3h)

5-6 : pas PG avant, pas PD avant

7&8 : ¼ de tour à G en croisant PG devant PD, pas PD à D, croiser PG devant PD (12h)

25-32 : ¼ STEP FWD, STEP FWD, MAMBO STEP FWD, STEP BACK (L&R), ¼ SAILOR STEP TURN

1-2 : ¼ de tour à D en avançant PD, pas PG avant (3h)

3&4 : **MAMBO STEP D : ROCK STEP** avant PD, revenir sur PG, pas PD arrière

5-6 : pas PG arrière, pas PD arrière

7&8 : ¼ de tour en croisant PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à G (12h)

33-40 : STEP FWD (R&L), SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN TRIPLE FWD

1-2 : pas PD avant, pas PG avant

&3-4 : **ROCK STEP** latéral PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG

5-6 : ¼ de tour à G...pas PG avant, ½ à G...pas PD arrière (3h)

7&8 : ½ tour à G...pas PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant (9h)

41-48 : MAMBO STEP FWD, STEP BACK (L&R), SAILOR STEP ¼ TURN, KICK BALL STEP

1&2 : **MAMBO STEP D : ROCK STEP** avant PD, revenir sur PG, pas PD arrière

3-4 : pas PG arrière, pas PD arrière

5&6 : croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G...pas PD à D, pas PG avant

7&8 : **KICK BALL STEP D : Kick** PD avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant (6h)

Reprendre la danse au début ☺

Légende : les « ... » après les indications de tour veulent dire : en faisant, en reculant, en avançant, en posant, en mettant...

Source : Cette fiche est l'originale des chorégraphes. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous contacter : justine.siquoir@orange.fr , marcvitelli@orange.fr , christophe.vingert@fibramax.fr