



RAISED LIKE THAT

Chorégraphe : Darren Bailey Septembre 2021

Niveau : Novice/Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 RESTART

Musique : Raised Like That - James Johnston

Introduction : 16 temps (Environ 8 sec).

1-8 R DOROTHY, HEEL SWITCHES L, R, L DOROTHY, PIVOT 1/2 TURN L

- 1-2& **DOROTHY STEP D avant** : pas PD avant ↗ (1) - LOCK PG derrière PD (**PG à D du PD**) (2) - petit pas PD côté D (&)
3&4& **HEEL SWITCHES** : DIG (*taper*) talon PG avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - DIG talon PD avant (4) - pas PD à côté du PG (&)
5-6& **DOROTHY STEP G avant** : pas PG avant ↖ (5) - LOCK PD derrière PG (**PD à G du PG**) (6) - petit pas PG côté G (&)
7-8 **STEP TURN** : pas PD avant (7) - 1/2 tour **PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 6H** (8)

9-16 1/4 L STEP SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE W/ L, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, TOUCH

- 1-2& 1/4 de tour à G ... STOMP PD côté D **3H** (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D sur **BALL** PD (&)
3&4 **CROSS TRIPLE G vers D** : CROSS PG devant PD (3) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
5-6 **ROCK STEP** latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)
7&8 **CROSS PD** derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - **TOUCH PD** à côté du PG (8)
Note : les 2 **TOUCH** (ci-dessus et ci-dessous) vont marquer les breaks pendant le refrain et pourront être dansés avec un petit jump (saut).

17-24 SIDE R, TOUCH L, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, L COASTER STEP, STEP FWD, SHUFFLE FWD L

- &1-2 Pas PD côté D (&) - **TOUCH PG** à côté du PD (1) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant **12H** (2)
3 1/2 tour à G ... pas PD arrière **6H** (3)
4&5 **COASTER STEP G** : pas PG arrière (4) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (5)
6 Pas PD avant (6)
7&8 **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)
Note : Le coaster step et le triple step avant sont tous deux avec PG en premier et vous avez juste un pas PD avant entre les 2 (cela peut aider lorsque l'on explique la danse).
*** Restart ici pendant le 8ème mur. Vous serez face à 12H pour reprendre la danse au début.

25-32 ROCK FWD, RECOVER, R COASTER STEP, STEP FWD, 1/2 TURN PIVOT R, CLOSE WITH 1/2 TURN R, CLICK

- 1-2 **ROCK STEP** PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)
3&4 **COASTER STEP D** : pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5-6 **STEP TURN** : pas PG avant (5) - 1/2 tour **PIVOT à D** sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 12H** (6)
7-8 1/2 tour à D ... pas PG à côté du PD **6H** (7) - **CLICK** des doigts sur les côtés (8)

RESTART pendant le 8ème mur après 24 comptes. Vous serez alors face à 12H.

Note : Personnellement, j'aime m'amuser avec le dernier pas de la danse. Parfois, j'ajoute un petit saut pour accompagner le **CLICK**. Parfois, j'ajoute un tour complet. Tout dépend de ce que vous ressentez sur la musique. Aussi, sentez vous libre de jouer (et faire ce qui vous plait ...).

Note spéciale pour mes parents à qui j'ai pensé lorsque j'ai entendu ces paroles ... Merci à eux pour m'avoir élevé comme ils l'ont fait!!! Je ne serais pas celui que je suis aujourd'hui, si ce n'était pas pour vous ...

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Octobre 2021
<https://youtu.be/NFUvWdfyZE>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.