



SECOND HAND HEART

Niveau	INTERDIAIRE
Chorégraphe	Maggie Gallagher - Octobre 2015
Musique	Second Hand Heart - Ben Haenow feat. Kelly Clarkson (Amazon)
Description	4 Murs – 64 Temps / 1 RESTART
Intro	8 Temps

1-9 TOUCH BALL CROSS, SIDE, 1/4 L SAILOR, WALK R, 1/2 R SHUFFLE

- 1&2-3 TOUCH BALL PD à côté du PG (1) – pas sur BALL PD (&) - CROSS PG devant PD (2) – pas PD côté D (3)
4&5 SAILOR STEP G 1/4 de tour à G : CROSS PG derrière PD (4) – 1/4 de tour à G ... petit pas PD côté D (&) - pas PG avant (5) 9H
6-7 Pas PD avant (6) – 1/2 tour à D sur BALL PD ... **prendre appui sur PG arrière (7) 3H**
8&1 TRIPLE STEP D 1/2 tour à D : 1/4 de tour à D ... pas PD côté D (8) – pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (1) 9H

10-16 ROCK FWD, 1/2 L SHUFFLE, 1/4 L SIDE, L SAILOR

- 2-3 ROCK STEP PG avant (2) – revenir sur PD arrière (3)
4&5 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (4) – pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (5) 3H
6 1/4 de tour à G grand pas PD côté D (6) 12H
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD (7) – petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (8) - **RESTART ici pendant le 2ème mur**

17-24 CROSS ROCK, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, JUMP BACK L,R, WALK BACK

- 1-2 CROSS ROCK PD légèrement croisé devant PG (1) – revenir sur PG arrière (2)
3&4 TRIPLE STEP D tour complet à D sur place : pas PD (3) – pas PG (&) - pas PD (4) 12H
5-6 ROCK STEP PG avant (5) – revenir sur PD arrière (6)
&7-8 JUMP PG arrière légèrement « OUT » (&) - JUMP PD arrière légèrement « OUT » (7) – pas PG arrière (8)

25-32 ROCK BACK, R KICK BALL CHANGE, R DOROTHY, L DOROTHY

- 1-2 ROCK STEP PD arrière (1) – revenir sur PG avant (2)
3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant (3) – pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG à côté du PD (4)
5-6& DOROTHY STEPS D diagonale avant D : pas PD avant (5) – LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (6) – pas PD avant (&)
7-8& DOROTHY STEPS G diagonale avant G : pas PG avant (7) – LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (8) – pas PG avant (&)

33-40 SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, 1/4 L, 1/2 L SHUFFLE

- 1-2 ROCK STEP latéral D côté D (1) – revenir sur PG côté G (2)
3-4 Pas PD à côté du PD (&) - ROCK STEP latéral G côté G (3) – revenir sur PD côté D (4)
5-6 CROSS PG devant PD (5) – 1/4 de tour à G ... pas PD arrière (6) 9H
7&8 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (7) – pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (8) 3H

41-48 WALK R,L, ANCHOR STEP, BACK L,R,L COASTER

- 1-2 2 pas avant : pas PD avant (1) – pas PG avant (2)
3&4 ANCHOR STEP : LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (3) – revenir en appui sur PD avant (&) - pas PD légèrement arrière (4)
5-6 2 pas arrière : pas PG arrière (5) – pas PD arrière (6)
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG (7) – reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

49-56 ROCK FWD & TOUCH, UP, DOWN & ROCK FWD & POINT L & R

- 1-2 ROCK STEP PD avant (1) – revenir sur PG arrière (2)
&3&4 SWITCH : pas PD arrière (&) - POINTE PG en avant (3) – HIP BUMP G en avant et vers le haut (&) - ramener hanche G en arrière et en bas (terminer en appui sur PD) (4)
&5-6 SWITCH : pas PG à côté du PD (&) - ROCK STEP PD avant (5) – revenir sur PG arrière (6)
&7&8 SWITCH : Pas PD à côté du PG (&) - POINTE PG à côté G (7) – pas PG à côté du PD (&) - POINTE PD à côté D (8)

57-64 R SAILOR, BEHIND SIDE CROSS, JUMP OUT R,L, WALK BACK, L COASTER

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG (1) – petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (2)
3&4 BEHIND SIDE CROSS G : CROSS PG derrière PD (3) – pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
&5-6 Face à 4H30 JUMP PD sur légère diagonale avant D (&) - JUMP PG sur légère diagonale avant G (5) – pas PD arrière (6)
7&8 Se replacer face à 3H puis ... COASTER STEP G : reculer BALL PG (7) – reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

RESTART : Après 16 temps de danse pendant le 2ème mur (face à 3H).

FIN : La danse se termine pendant la dernière section sur les temps 1&2 : remplacer le sailor step pas un sailor 1/4 de tour D pour terminer face à 12H.