



SHADES OF PASSION

Niveau	INTERMEDIAIRE/AVANCE
Chorégraphe	Rob Fowler - Janvier 2015
Musique	Earned it - The weekend from soundtrack of 50 Shades of Grey
Description	4 Murs - 72 Temps
Intro	24 Temps

1-6 CROSS POINT HOLD, BACK, SWEEP

- 1-3 Cross PG devant PD (1) - Pointe PD côté D (2) - **HOLD** (3)
 4-6 Pas PD arrière (4) - Sweep PG derrière PD sur 2 temps (5) (6) (rester en appui sur PD)

7-12 BEHIND, SIDE CROSS, SLIDE

- 1-3 Behind side cross G : Cross PG derrière PD (1) - pas PD côté D (2) - Cross PG devant PD (3)
 4-6 Grand pas PD côté D (4) - Drag PG vers PD (5) - Touch PG à côté du PD (6)

13-18 3/4 ROLLING TURN LEFT, STEP BACK 1/4 TURN, SIDE STEP HOLD

- 1-3 3/4 de tour à G... pas PG avant (1) - 1/2 tour à G ... pas PD arrière (2) - pas PG arrière (3) **3H**
 4-6 3/4 de tour à D... pas PD côté D (4) - Pointe PG côté G (5) - **HOLD** (6) **6H**

19-24 MAKE FULL TURN LEFT, CROSS ROCK, SIDE

- 1-3 Prendre appui sur ball PG... Sweep PD tour complet à G (1) (2) - Pointe PD côté D (3) **6H**
 4-6 Cross rock PD devant PG (4) - revenir sur PG arrière (5) - pas PD côté D (6)

25-30 CROSS LEFT OVER RIGHT, KICK RIGHT DIAGONAL, STEP BACK RIGHT, STEP BACK 1/4 TURN

- 1-3 Cross PG devant PD (1) - Kick PD sur diagonale avant D **7H30** (2) - **HOLD** (3)
 4-6 Pas PD arrière (4) - 1/2 tour à G... pas PG avant (5) - pas PD avant (6) **1H30**

31-36 LEFT TWINKLE, 1/2 TURN TWINKLE

- 1-2 Pas PG sur diagonale avant D (1) - pas PD sur diagonale avant D (2) **1H30**
 3 Brush PG à côté du PD... pas PG sur diagonale avant G (3) **10H30**
 4-5 Cross PD devant PG (4) - 1/4 de tour à D... pas PG arrière (5) **3H**
 6 1/4 de tour à D... pas PD côté D (6) **6H**

37-42 CROSS ROCK 1/4 TURN LEFT, FULL SPIRAL TURN FORWARD

- 1-3 Cross rock PG devant PD (1) - revenir sur PD arrière (2) - 1/4 de tour à G... pas PG avant (3) **3H**
 4-6 Pas PD avant (4) - SPIRALE tour complet à G sur ball PD... HOOK talon G croisé devant jambe D sur 2 temps (5) (6) **3H**

43-48 STEP FORWARD LEFT, ROCK FORWARD RIGHT RECOVER, MAKE 1/4 TURN RIGHT, 1/2 PENCIL TURN

- 1-3 Pas PG avant (1) - Rock step PD avant (2) - revenir sur PG arrière (3)
 4-6 1/2 tour à D... pas PD avant (4) - PENCIL 1/2 tour à D sur ball PD en amenant PG à côté du PD (5) - **HOLD** (appui PD) (6) **3H**

49-54 STEP FORWARD LEFT, TOUCH, HOLD, STEP BACK RIGHT, TOUCH, HOLD

- 1-3 Pas PG avant (1) - Touch PD à côté du PG (2) - **HOLD** (3)
 4-6 Pas PD arrière (4) - Touch PG à côté du PD (5) - **HOLD** (6)

55-60 1/2 TURN BASIC, BACK, TOGETHER, STEP TOGETHER

- 1-3 Pas PG avant (1) - 1/2 tour à G... pas PD arrière (2) - pas PG à côté du PD (3) **9H**
 4-6 Pas PD arrière (4) - pas PG à côté du PD (5) - pas PD à côté du PG (6)

61-66 STEP HITCH, CROSS TOUCH, HOLD

- 1-3 Pas PG avant (légèrement sur diagonale avant D) - petit Hitch genou D croisé devant jambe G sur 2 temps (2) (3)
 4-6 Cross PD devant PG (4) - Pointe PG côté G (5) - **HOLD** (6)

67-72 LEFT SAILOR STEP, RIGHT CROSS BEHIND, UNWIND 1/2 TURN RIGHT, POINT LEFT, HOLD

- 1-3 Sailor step G : Cross PG derrière PD (1) - petit pas PD côté D (2) - petit pas PG côté G (3)
 4-6 Cross PD derrière PG (4) - UNWIND 1/2 tour à D... pointe PG côté G (5) - **HOLD** (6) **3H**