

Shimmer (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Ultra Débutant

Choreographer: Michelle Wright (USA) - Mai 2026

Music: Shimmer - Meghan Trainor



Introduction : 16 comptes (démarrer juste avant le début des paroles)

PAS DE TAG, PAS DE RESTART

Section 1: R Diagonal stomp, L Fan to R (Heel Toe Heel), L&R Diagonal Back step touches

- 1,2 Faire un Stomp du PD dans la diagonale avant D, Pivoter le talon G vers la D
- 3,4 Pivoter la pointe du PG vers la D, Pivoter le talon G vers la D
- 5,6 Reculer PG dans la diagonale arrière G, Faire un Touch du PD à côté du PG
- 7,8 Reculer PD dans la diagonale arrière D, Faire un Touch du PG à côté du PD [12:00]

Section 2: L Diagonal stomp, R Fan to L (Heel Toe Heel), R Back Diagonal Step, Touch, Side, Touch

- 1,2 Faire un Stomp du PG dans la diagonale avant G, Pivoter le talon D vers la G
- 3,4 Pivoter la pointe du PD vers la G, Pivoter le talon D vers la G
- 5,6 Reculer PD dans la diagonale arrière D, Faire un Touch du PG à côté du PD
- 7,8 Poser PG à G, Faire un Touch du PD à côté du PG [12:00]

Section 3: Grapevine R w/ flick , ¼ L Grapevine L

- 1,2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3,4 Poser PD à D, Faire un Flick du PG derrière le genou D
- 5,6 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG
- 7,8 Faire ¼ de tour à G en avançant PG, Faire un Touch du PD à côté du PG [9:00]

Section 4: V-step, R&L double hip bumps

- 1,2 Avancer PD dans la diagonale avant D, Avancer PG dans la diagonale avant G
- 3,4 Reculer PD au centre, Poser PG à côté du PD
- 5,6 Faire 2 mouvements de hanches vers la D (hip bumps)
- 7,8 Faire 2 mouvements de hanches vers la G (hip bumps) [9:00]

Option de style : Vous pouvez ajouter des mouvements de hanches pendant le V-step en poussant les hanches dans la direction de chaque pas.

Final optionnel : Afin de terminer la danse face à 12:00, danser les 14 premiers comptes du Mur 11 (qui commence face à 6:00).

Modifier les pas 7-8 (Side Touch) par : Faire un ¼ de tour à G et avancer PG (7), Faire un Touch du PD à côté du PG (8)

Ajouter un pas supplémentaire : Faire ¼ de tour à G et poser PD à D (1) et faites une pose !

Autre final possible : Faire les 16 premiers comptes du Mur 11 (vous finirez alors face à 6:00). Puis ajouter le pas suivant : Poser PD à D et regarder par-dessus votre épaule gauche vers le mur de 12:00.

Fin de la danse ! Feel free to add in your own shimmer to the dance!

Pour toute question, écrire à : Michellelinedance@gmail.com

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)