



WE'RE GOOD TO GO

Chorégraphes : Rob Fowler Espagne Avril 2022

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 RESTART - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Good to Go (feat. Daphne Willis) - LONIS

Introduction: 16 temps (environ 11 sec).



1-8 HEEL TOUCHES

1&2& **HEEL SWITCHES**: DIG talon PD avant (1) - pas PD à côté du PG (&) - DIG talon PG avant (2) - pas PG à côté du PD (&)

3&4& **HEEL SWITCHES**: DIG talon PD avant (3) - TOUCH PD à côté du PG (&) - DIG talon PD avant (4) - pas PD à côté du PG (&)

5&6& **HEEL SWITCHES**: DIG talon PG avant (5) - pas PG à côté du PD (&) - DIG talon PD avant (6) - pas PD à côté du PG (&)

7&8& **HEEL SWITCHES**: DIG talon PG avant (7) - TOUCH PG à côté du PD (&) - DIG talon PG avant (8) - pas PG à côté du PD (&)

9-16 SIDE R, TOUCH L, SIDE L, TOUCH R, SIDE R, TOG, SIDE R, TOUCH L, REPEAT TO L

1&2& Pas PD côté D (1) - TOUCH PG à côté du PD (&) - pas PG côté G (2) - TOUCH PD à côté du PG (&)

3&4& Pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4) - TOUCH PG à côté du PD (&)

5&6& Pas PG côté G (5) - TOUCH PD à côté du PG (&) - pas PD côté D (6) - TOUCH PG à côté du PD (&)

7&8& Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8) - TOUCH PD à côté du PG (&)

Styling option : Pour les « TOUCHES », plier les 2 genoux et se pencher légèrement en avant.

17-24 WALK FWD R, L, R MAMBO, WALK BACK L, R, L COASTER

1-2 **2 pas avant**: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 **MAMBO D avant**: ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (4)

5-6 **2 pas arrière**: pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6)

7&8 **COASTER STEP G**: pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

RESTART: ici pendant le 6^{ème} mur, face à 3H

25-32 R MAMBO FWD, L MAMBO BACK, PADDLE TURN ¾ L

1&2 **MAMBO D avant**: ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (2)

3&4 **MAMBO G arrière**: ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (&) - pas PG avant (4)

5 **PADDLE TURN ¾ de tour à G**: tout en restant en appui sur PG ... TOUCH pointe PD côté D tout en faisant 1/4 de tour à G 9H (5)

6 TOUCH pointe PD côté D tout en faisant 1/4 de tour à G 6H (6)

7 TOUCH pointe PD côté D tout en faisant 1/4 de tour à G 3H (7)

8 POINTE PD côté D (8)

RESTART après 24 comptes pendant le 6^{ème} mur (lequel commence face à 3H). Restart face à 3H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page**: **HAPPY DANCE TOGETHER** Avril 2022

<https://youtu.be/np7AL78iCcM>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.