

Y'ALLSOME

Niveau	Novice+	Juillet 2020
Chorégraphe	Laure-Anne VITELLI	
Comptes	32 Comptes, 4 Murs	Ni Tag - Ni Restart
Musique	Y'Allsome By PRYOR & LEE	(Itunes)
Intro	16 comptes	

Comptes	Description des Pas	Direction
1-8	¼ T L STOMP, HEEL FAN, TURNING VINE, STEP FWD	
1 2	Faire ¼ tour à G frapper le sol avec le plat du PD poser PD (1), Frapper le sol avec le plat du PG poser PG (2) (PDCG)	9h00
& 3 & 4	Pivoter le Talon du PD à l'intérieur (In) (&), Revenir talon au centre (3) (PDCD) Pivoter le Talon du G à l'intérieur (In) (&), Revenir talon au centre (4) (PDCG)	
5-6 7-8	Pas PD à D (5), Croiser PG derrière PD (6), Faire ¼ de tour à D pas PD devant (7), Pas PG devant (8) (PDCG)	12h00
9-16	HOOK COMBINATION FLICK, TRIPLE STEP FWD, SKATE, WALK FWD	
1 & 2 & 3 & 4	Toucher talon D dans la diag. avant D (1), Faire un crochet jambe D devant jambe G (&) Toucher talon D dans la Diagonale avant D (2) (PDCG), Faire un coup de pied vers l'arrière du PD (&) Pas PD devant (3), Assembler PG à coté PD (&), Pas PD devant (4)	
5-6	Faire un pas glissé PG sur la Diagonale avant G (5), Faire un pas glissé PD sur la Diagonale avant D (6)	
7-8	Pas PG devant (7), Pas PD devant (8) (PDCD)	
17-24	ROCK STEP, RECOVER, 3/4 TURN TRIPLE STEP, HEELS SWITCHES, TOGETHER, SLIDE FWD, TOGETHER	
1-2 3 & 4	Pas PG avant (1), Revenir PDC sur PD (2), Faire ½ tour à G poser PG devant (3), Assembler PD à coté PG (&), Faire ¼ tour à G pas PG avant (4) (PDCG)	3h00
5 & 6 &	Toucher talon D devant (5), Assembler PD à coté PG (&), Toucher talon G devant (6), Assembler PG à coté PD (&) (PDCG)	
7-8	Faire un grand pas PD en avant (7), Assembler PG à coté PD (8) (PDCG)	
25-32	CROSS, STEP SIDE, CROSS ROCK BACK, RECOVER, TOUCH HEEL, BALL CROSS, STEP SIDE, APPLE JACKS	
1-2-3 & 4	Croiser PD devant PG (1), Faire un pas PG à G (2), Croiser PD derrière PG (3), Revenir sur appui PG (&), Toucher talon D dans la Diagonale de D (4)	
& 5-6	Assembler PD à coté PG (&), Croiser PG devant PD (5), Pas PD à D (6)	
& 7 & 8	Lever et pivoter pointe PG et talon PD à G (&), Revenir au centre (7), Lever et pivoter pointe PD et talon PG à D (&), Revenir au centre (8) (PDCG)	
Option Facile	Remplacer les « Apple Jacks » de la dernière section, par des « Toes Fan » : Lever et pivoter pointe PD à D (&), Revenir au centre (7), Lever et pivoter pointe PG à G (&), Revenir au centre (8) (PDCG)	3h00
Suggestion	A la fin de la danse, faire un Step Turn ½ à G pour finir face à 12h00	

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :
 Laure-Anne VITELLI : linedancestory.83@gmail.com - laureannevitelli.83@gmail.com